



Linked (Open) Data in de praktijk

Gebruikersbijeenkomst data.overheid.nl

16 maart 2018



Bram Opdam

Co-founder en strateeg

Achtergrond van Driebit

Wat doen we?

En waarom Linked (Open) Data



Over Driebit

Over Driebit

Creatief Digitaal Bureau

Sinds 2001

Vanaf 2011 gaan we voor maatschappelijke impact

Onderwijs, wetenschap, cultuur



Even opscheppen

We werken met ruim 10 toonaangevende musea
(o.a. Naturalis, Openluchtmuseum, Zuiderzee en Rijksmuseum)

In 2017 Lovie Award, European Design Award en
Museumeducatie Prijs gewonnen

Ontwerpen en bouwen Nieuwsbegrip
(gebruikt op 90% van de Nederlandse basisscholen)

Onze route naar Linked Open Data?

2013: overname

Musea en Erfgoed

Anymeta en het semantische web

Ginger-platform



Vincent Jacobs
Business developer

Wat we gedaan hebben

Wat we binnenkort gaan doen

Wat we zouden willen doen

Beeldcollecties

home **collectie** tentoongesteld dossiers verhalen ahn verhalen doe mee over english


f r y p i n t u t

BEELDCOLLECTIE AMSTERDAM MUSEUM


Ontdek het beeldmateriaal van het Amsterdam Museum

Typ hier je zoekterm **ZOEK**


Een selectie uit de collectie van het Amsterdam Museum




januari 2017
STAL EN GLASWAREN



25 januari 2017
GRACHTEN




25 januari 2017
KOSTUIMS




25 januari 2017
SCHUTTERS


Recent toegevoegd




25 januari 2017
KOSTUIMS UIT DE GOUDEN EEUW




25 januari 2017
AMSTERDAM IN VOGELVLICHT



25 januari 2017
TEKENING VAN EEN GRACHTENPAND AAN DE...



25 januari 2017
SCHUTTERS UIT DE BARENTSSTRAAT...




Zuiderzeecollectie home

log in zoek


Zuiderzeecollectie

zoek **ZOEK**


Een selectie



3 jan 2018
Zuiderzeemode
Een verzameling van de mooiste kledingstukken uit de dorpen en steden rond de voormalige Zuiderzee




3 jan 2018
Boten bij de Vis
tentoonstelling. Boten bij de Vis Maak kennis met de vissers, schepen en werven. Althans bij de...




12 sep 2017
Jong gekleed oud gedaan
Weerzeggende kleding zie je in de tentoonstelling Jong gekleed, oud gedaan Ontdek in deze reis...


Recent gewijzigd



Eiburg
Straatbeeld te Eiburg met de Vispoort in de achtergrond. Twee vrouwen in gesprek, een in...




Stijkkamer Westfriesland
Vrouw in klededrachte in vaste opstelling "interieur Westfriesland" in zaal 14 van het...



Kraplap.
Twee kraplappen met sitpatroon.

DBpedia en RKDartists

Zuiderzeecollectie home log in zoek



Delen Download

DATERING 1872

VERVAARDIGER [JOHAN CONRAD GREIVE](#)

Zeegezicht

Op de voorgrond twee naast elkaar gelegen Oudhollandse zeilschepen links van een aanlegsteiger. Hierachter het water met enkele schepen. Links in de verte een stadje

DBpedia en RKDartists

IDENTIFICATIE

Titel

Zeegezicht

Objectnummer

007912

Objectcategorie

Tekenkunst

Objecttype

aquarel [^]

Een verf die wordt verkregen door pigmenten te mengen in een waterig oplosmiddel, meestal in Arabische gom; wordt doorgaans aangebracht met een kwast.

(Zuiderzeemuseum)

Trefwoorden

zeegezicht [^]

Schilderij, schildering of paneel dat de zee, al dan niet gestoffeerd met schepen, tot hoofdonderwerp heeft.

vaartuig

DBpedia en RKDartists

VERVAARDIGER

SCHILDER

Johan Conrad Greive

Amsterdam, 2 april 1837 – 14 mei 1891

Johan Conrad Greive (Amsterdam, 2 april 1837 - aldaar, 14 mei 1891) was een Nederlands kunstschilder, illustrator en graficus. Hij maakte vooral landschappen, riviergezichten en stadsgezichten in een realistische stijl.
Johan Conrad Greive (Amsterdam, 2 april 1837 - aldaar, 14 mei 1891) was een Nederlands kunstschilder, illustrator en graficus. Hij maakte vooral landschappen, riviergezichten en stadsgezichten in een realistische stijl.
Johan Conrad Greive (Amsterdam, 2 april 1837 - aldaar, 14 mei 1891) was een Nederlands kunstschilder, illustrator en graficus. Hij maakte vooral landschappen, riviergezichten en stadsgezichten in een realistische stijl.



Lees meer
[Wikipedia](#)



Wat we binnenkort gaan doen

Netwerk Zuiderzeecollectie



Linked Open Data maken bij de bron



ARTIKEL

De Kilsdonkse molen



De Kilsdonkse molen in Heeswijk. (Foto: Marc Bolsius, Erfgoed Brabant) © Alle rechten voorbehouden

Noord-Brabant heeft nog ongeveer 130 molens. Zowat 90 procent daarvan zijn windmolens, de overige, bijna allemaal in Oost-Brabant, worden door water aangedreven. Er is één molen, de Kilsdonkse molen aan de Aa bij Dinther, die beide krachtbronnen gebruikt.

Luist dat maakt deze molen tot een van de meest bijzondere in Nederland

WAT



Industrialisatie in twee golven

1820-1900

In de negentiende eeuw gingen steeds meer mensen in fabrieken werken. Dit gebeurde in twee golven: vanaf 1820 kwam de eerste industrie op, en vanaf...



Een einde aan verving?

De industrialisatie van Brabant is niet alleen in de steden, maar ook in de natuur terug te vinden.

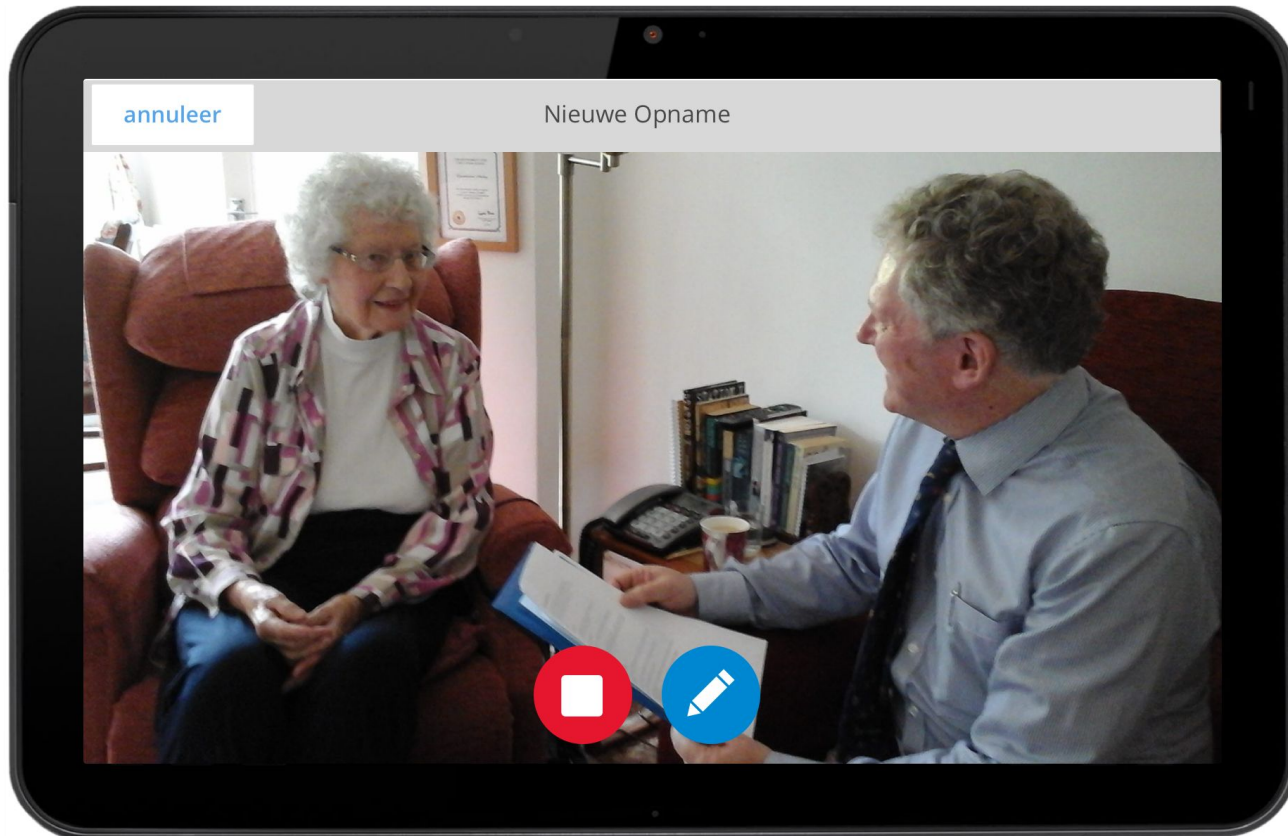


Wat zouden we willen doen

Wat zouden we willen doen?

1. Meer heterogene datasets gaan verbinden door inzichtelijke en mooie interfaces en visualisaties
2. Makkelijker maken om *tijdens* het datacreatieproces Linked Open Data te produceren
3. Linked Data Video

Linked Data Video



Wat hebben we daarvoor nodig?

Het ABC voor de toekomst

Ambitieuze opdrachtgevers

&

Buiten de eigen kring kijken

&

Conversie van legacy-data

A photograph of a classroom filled with children sitting at their desks. Many of the children have their hands raised, indicating they want to ask a question or participate. The entire image is overlaid with a semi-transparent green filter. In the center of the image, the word "Vragen?" is written in a white, italicized, sans-serif font.

Vragen?

Bedankt!

DIT MAG WEG Publiek en doel

Voor wie?

- Onze bijeenkomst is interessant voor data-eigenaren, data-hergebruikers en iedereen die professioneel of uit interesse bezig is met (open)overheidsdata. Tijdens deze dag is er genoeg ruimte voor interactie en het uitwisselen van tips, ervaringen en ideeën.
- De organisatie weet dat we nog geen datasets van de overheid inzetten
- Jelle Verburg, werkzaam bij het Kennis- en Exploitatiecentrum Officiële Overheidspublicaties (KOOP) als datamanager van data.overheid.nl. Data.overheid.nl is het (open) dataportaal van de Nederlandse overheid. Elk kwartaal organiseren wij een gebruikersbijeenkomst voor alle gebruikers van data.overheid.nl. Dit zijn de aanbieders van open data binnen de overheid, én de hergebruikers ervan. Tijdens deze bijeenkomsten proberen wij ook hergebruikers van data te laten spreken over de toepassing die zij hebben gemaakt met open data.
- Wij denken aan de volgende thema's, maar dat is natuurlijk geheel aan te passen op basis van wat jullie wellicht als het meest interessant beschouwt:
 - Wat is Driebit?
 - Wat is de route geweest naar de gebouwde applicaties (waar zijn jullie tegenaan gelopen)?
 - Hoe ligt de koppeling tussen open data en de applicatie?
 - Waar zouden jullie ook behoefte aan hebben?
 - Welke overheidsdata jullie (willen) gebruiken en waar je tegenaan loopt.